

WERELDMUZIEK AGENDA

DO 28.09

TENT VAN HET OOSTEN | SINAN ARAT **JAWDAT SHAABO**

VR 29.09

NASTARAN RAZAWI KHORASANI **THIS IS NOT A DANCE**

DO 05.10

IZALINE CALISTER

TULA & JULIET, MIJN OVERGROOTMOEDER, DE SLAVIN

WO 25.10

TENT VAN HET OOSTEN | DYAR BAND **JAWDAT SHAABO**

WO 29.11

TENT VAN HET OOSTEN | DUO DUO **JAWDAT SHAABO**

ZA 06.01

FERHAT KAPLAN **KIND VAN HET LICHT**

ZO 11.02

WIJNAND STOMP **TORIMAN | 4+**

ZA 02.03

FLIP NOORMAN & HET AMSTERDAMS
ANDALUSISCH ORKEST
MOORDBALLADES

ZA 06.04

ERIC VLOEIMANS & KINAN AZMEH & JEROEN VAN VLIET
BLOW THE WIND EASTERLY

MEER TENT VAN HET OOSTEN OP :
18.01, 29.02 & 27.03

SCAN DE QR VOOR MEER
INFORMATIE OVER
MIMIK X DE WERELD EN HET
VOLLEDIGE PROGRAMMA



Kijk ook eens op:

MIMIK.NL

Achter de Muren Vispoort 8-10
7411 SL Deventer

info@mimik.nl
0570 61 88 22 (ma t/m vr 9:30 - 21:00)

FILM + THEATER + CAFE
MIMIK

MIMIK X DE WERELD



WERELDMUZIEK SERIE





DO
28-09

**TENT VAN HET
OOSTEN |
SINAN ARAT** **JAWDAT SHAABO**

MUZIEK

In Tent van het Oosten stelt Jawdat Shaabo een programma samen waar de cultuur van Marokko tot en met Afghanistan voorbij komt. Zijn eerste gast is Sinan Arat, de bekende neyspeler die soefi-muziek combineert met allerlei muziekstromingen. Sinan gelooft dat muziek een onzichtbare brug vormt van adem, wat ons verbindt.



VR
29-09

**NASTARAN RAZAWI
KHORASANI**

DANS

THIS IS NOT A DANCE

Hoe dans je als je niet mag dansen? In Iran is dansen officieel verboden. Degenen die er nog wonen, moeten vindingrijk zijn. Hoe houden zij deze kunstvorm levend? Een bijzondere voorstelling in het Farsi, Engels en Nederlands.

**TENT VAN HET
OOSTEN |
DYAR BAND**

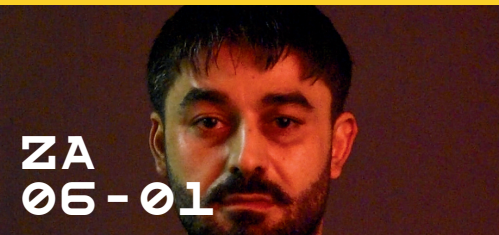
MUZIEK

JAWDAT SHAABO

In Tent van het Oosten stelt Jawdat Shaabo een programma samen waar de grootste gemeenschappelijke deler de Arabische taal is. Jawdat ontvangt de Dyar Band. Dyar in het Arabisch betekent thuis en dat is precies het gevoel dat Dyar haar luisteraars wil geven: een thuisgevoel waarbij iedereen welkom is! Dyar vertolkt Arabische muziek, sterk beïnvloed door jazz, hip-hop en andere oosterse én westerse muziekstijlen.



WO
25-10



ZA
06-01

**FERHAT KAPLAN
KIND VAN HET LICHT**

THEATER

Ferhat is Aleviet. Dat weet hij zijn hele leven al, en zijn hele leven vinden mensen daar iets van. Soms zorgt het dat hij ergens meteen welkom is, soms worden mensen ineens onvriendelijk als ze het horen. Maar wat is eigenlijk een Aleviet? En wat betekent het om er een te zijn? Ferhat neemt je mee op zijn zoektocht naar zijn wortels.



ZO
11-02

**WIJNAND STOMP
TORIMAN | 4+**

JUNIOR

TORIMAN is een vrolijke, interactieve voorstelling waarin Wijnand Stomp iedereen meeneemt op avontuur. Als de levenslustige spin Anansi rijdt hij op de rug van Meneer Tijger naar het paleis van de koning. Help jij Anansi de grote zoutwaterplas over te laten steken naar de nieuwe wereld?

IZALINE CALISTER

MUZIEK

**TULA & JULIET,
MIJN OVERGROOTMOEDER,
DE SLAVIN**

Izaline Calister maakt een muzikale voorstelling over slavenopstandleider Tula, haar overgrootmoeder Juliet en het slavernijverleden op Curaçao. Met behulp van de documentaire over Tula, die ze samen met Thijs Borsten maakt, brengt Izaline Juliet tot leven in een persoonlijke, muzikale voorstelling.



DO
05-10



WO
29-11

**TENT VAN HET
OOSTEN |
DUO DUO**

MUZIEK

JAWDAT SHAABO

Het derde programma van de serie Tent van het Oosten: over gemeenschappelijke tradities en gebruiken op het gebied van eten, muziek, religie, ceremonies, kleding, dans en Arabische taal. De baglamist Jawdat Shaabo en de udist Ammar Melhem vormen samen de band DuoDuo. In hun muziek komt van alles terug; Arabische – en Turkse muziek, jazz, pop, blues en flamenco. De twee leerden elkaar kennen in 2017 in Zwolle, nadat zij allebei uit Syrië waren gevlucht.



ZA
02-03

**FLIP NOORMAN & HET
AMSTERDAMS
ANDALUSISCH ORKEST**
MOORDBALLADES

MUZIEK

Samen met Mehmet Polat en Alper Kekeç van het Amsterdams Andalusisch orkest speelt Flip over kroeggevechten en karakters die het recht in eigen handen nemen. Muzikanten en andersoortig schuim uit alle windstreken strijken neer. Er is maar één regel; in elk lied moet iemand sterven.



ZA
06-04

**ERIC VLOEIMANS &
KINAN AZMEH &
JEROEN VAN VLIET**
BLOW THE WIND EASTERLY

MUZIEK

De drie muzikanten nemen je mee op een muzikale ontdekkingsreis naar verre einders. In een avond met onverwachte vergezichten en de eindeloze, allesomarmende zee. Een concert waarin hun werelden samensmelten en drie broeders in muziek elkaar weer vinden.