

VACATURE

MIMIK is dé culturele uitgaansplek in Deventer, prachtig gelegen aan de IJssel. Een modern filmhuis én vlakke vloer theater in één waar je ook nog eens heerlijk kan eten en drinken. Met een team van ruim 40 medewerkers en meer dan 100 vrijwilligers verrassen en verrijken we onze (ruim 150.000) bezoekers graag.

MIMIK en de Deventer Schouwburg werken intensief samen en vullen elkaar aan bij het aanbod van schoonheid, emotie, vermaak en verdieping aan een groot en breed publiek. We bewegen constant mee met onze dynamische stad en de veranderende vragen uit de maatschappij.

Wegens herverdeling van de werkzaamheden van team Programmering zoekt MIMIK een

MEDEWERKER THEATERPROGRAMMERING (24-28 UUR)

Wat wordt jouw rol?

Als Medewerker Theaterprogrammering ben je onderdeel van Team Programma bij MIMIK (7 medewerkers). Je bent verantwoordelijk voor de afwikkeling van de theatervoorstellingen; dat deze juist in de systemen komen te staan, de contracten afgehandeld zijn en de overzichten bijgehouden worden. Je voert zelfstandig dan wel op aanwijzing van de programmeur de programmering uit op alle terreinen van de podiumkunsten.

Naast dat je een administratieve duizendpoot bent, is er ook de mogelijkheid om je inhoudelijk bezig te houden met verschillende projecten zoals Tent van het Oosten, Popronde, MIMIK XS en Millennium Jazz Orchestra.

Je bent voor de bezoekende bespelers en artiesten het gezicht van MIMIK en verzorgt de artiestencadeaus.

Je houdt je bezig met interne en externe informatieverstrekking over de programma's voor de reguliere en incidentele publiciteitsuitingen. Je voedt de podiumtechnici met alle info voor een perfect lopende voorstelling.

Verder ben je verantwoordelijk voor onze programmalijs Talentontwikkeling: inhoudelijke begeleiding van nieuwe makers, ook in samenwerking met productiehuis BRUT.

Natuurlijk houd jij ook de theater- en programmeringstrends in de gaten en vertaal je deze naar nieuwe mogelijkheden voor MIMIK. Wij houden van eigen input en je bent niet bang om jouw mening te geven.

VACATURE

Wat neem je mee?

- Je hart gaat sneller kloppen van vlakkevloertheater;
- Je bent gepassioneerd, enthousiast, sociaal en gastvrij en hebt een proactieve werkhouding;
- Je hebt hbo-werk- en -denkniveau;
- Je hebt werkervaring in de podiumkunsten, met administratieve processen, contractafhandeling en budgetbeheersing;
- Je bent communicatief sterk en beheerst de Nederlandse en Engelse taal in woord en geschrift;
- Je bent flexibel en vindt het begrijpelijk dat je af en toe 's avonds en in het weekend werkt voor voorstellingsbezoek, randprogramma's en dutydiensten;
- Je kunt handig werken met MS Office en planningssystemen;
- Je werkt precies en met oog voor detail;
- Je bent woonachtig in regio Deventer of hebt eigen vervoer.

Wat bieden wij?

- Een zelfstandige rol die administratieve processen combineert met artistieke inhoud;
- Een leuke en inspirerende werkplek vol met mooie voorstellingen en fijne collega's;
- Dienstverband van 24-28 uur (wat wil jij?) met uitzicht op onbepaalde tijd;
- Flexibele werkweek waarbij gedeeltelijk thuis werken mogelijk is;
- Eindejaarsuitkering en salaris volgens de CAO Nederlandse Podia schaal 6, afhankelijk van ervaring;
- 25 vakantiedagen bij fulltime dienstverband;
- Reiskostenvergoeding en laptop van de zaak;
- Pensioenopbouw die voor meer dan de helft door werkgever wordt betaald;
- De mogelijkheid om voorstellingen en films gratis te bezoeken;
- Volop ruimte voor eigen ideeën, je eigen ontwikkeling en groei;
- Fijne teamactiviteiten, lunches en gezellige borrels

Heb je interesse?

Heb jij het MIMIK-DNA en kun jij niet wachten om deel uit te maken van ons leuke team? Stuur dan uiterlijk woensdag 18 maart je motivatiebrief met curriculum vitae naar hr@mimik.nl. Voor vragen kun je contact opnemen met onze theaterprogrammeur Maartje van der Veen via maartje@mimik.nl. Gesprekken zullen plaatsvinden op maandag 23 en donderdag 26 maart 2026.

Voor ons vanzelfsprekend, maar toch goed om te benadrukken:

MIMIK onderschrijft de Code Diversiteit & Inclusie en wil als organisatie zoveel mogelijk een afspiegeling van de maatschappij zijn. Bij gelijke geschiktheid gaat de voorkeur uit naar een kandidaat die de diversiteit binnen het team versterkt.